



Presenta

“Corso di fotografia base in Brompton a Roma”

4 uscite fotografiche – da sabato 11 novembre a domenica 17 dicembre 2017



foto di Carmelo Daniele

**Hai una macchina fotografica digitale
e vuoi imparare ad usarla?**

**Con la tua reflex scatti in automatico e
vorresti imparare a scattare in manuale?**

Vuoi sperimentare la bellezza di fotografare e andare in bici?

Programma del corso base di fotografia e argomenti trattati

Lezione n. 1 - Introduzione dell'esposizione - Il tempo di scatto

Lezione n. 2 - Esposizione: Diaframma e profondità di campo

Lezione n. 3 - Fotografia notturna (*)

Lezione n. 4 - Composizione dell'immagine

Durante le lezioni verranno trattati anche i seguenti argomenti:

- Tempi di scatto, diaframmi, sensibilità, misurazione della luce.
- Gli obiettivi fotografici e il loro controllo. Lunghezza focale, profondità di campo, messa a fuoco.
- La composizione. Principi e regole di composizione.
- Introduzione ai generi fotografici. Ritratto, paesaggio, still life, reportage, street photography, etc.
- Pixel, risoluzione, dimensione, qualità dell'immagine, rumore, bilanciamento del bianco. I supporti di memoria.
- Analisi e selezione delle immagini scattate durante le uscite fotografiche.

Durata e costi

Il corso si svolgerà in giro per i vari quartieri di Roma, e ad ogni lezione si percorrerà un itinerario diverso, con il seguente calendario:

- **Sabato 11 novembre ore 13.00** Lezione n. 1 - Introduzione dell'esposizione - Il tempo di scatto
- **Domenica 19 novembre ore 10.30** Lezione n. 2 - Esposizione: Diaframma e profondità di campo
- **Sabato 2 dicembre ore 17.00** - Fotografia notturna
- **Domenica 17 dicembre ore 10.30** - Composizione dell'immagine

Costo: 50 euro intero corso

Modalità di iscrizione

Per iscriversi è necessario mandare una mail entro il 5 novembre a carmelodan@gmail.com e versare 10 €, il resto della quota di partecipazione il giorno della prima lezione.

Per ulteriori informazioni e per conoscere le modalità di pagamento inviare una mail a carmelodan@gmail.com.

Numero minimo di iscritti per avviare il corso: 6 – Numero massimo di iscritti: 12

() per l'uscita notturna sarà necessario un tre piede*

Docente

Carmelo Daniele : ha iniziato il suo percorso di artista visivo, molti anni or sono da creativo del web, poi: il desiderio di scoprire, la voglia di emozionare ed il gusto di catturare con un fotogramma l'impalpabile significato delle cose, lo ha spinto verso la fotografia come espressione creativa. Le sue istantanee contengono sempre un raggio di luce. In tutti gli scatti comunque presi dalla quotidianità c'è infatti custodito un elemento di poesia. Ogni fotografia descrive una realtà, che per quanto consueta fino al banale ed allo squallido, o vittima del degrado, porta sempre con se un elemento di riscatto; un particolare che a prima vista potrebbe apparire inconsapevole o casuale, ma che a ben guardare condensa tutta la bellezza e la straordinarietà del vivere. Il suo occhio è quindi il testimone di una bellezza costantemente presente, lontana dagli stereotipi del glamour e della pubblicità, che viene invece scoperta in quei segni accidentali ed apparentemente flebili, che coglie senza sottolineature o artifici, nelle situazioni di ogni giorno.

Mostre ed Esposizioni

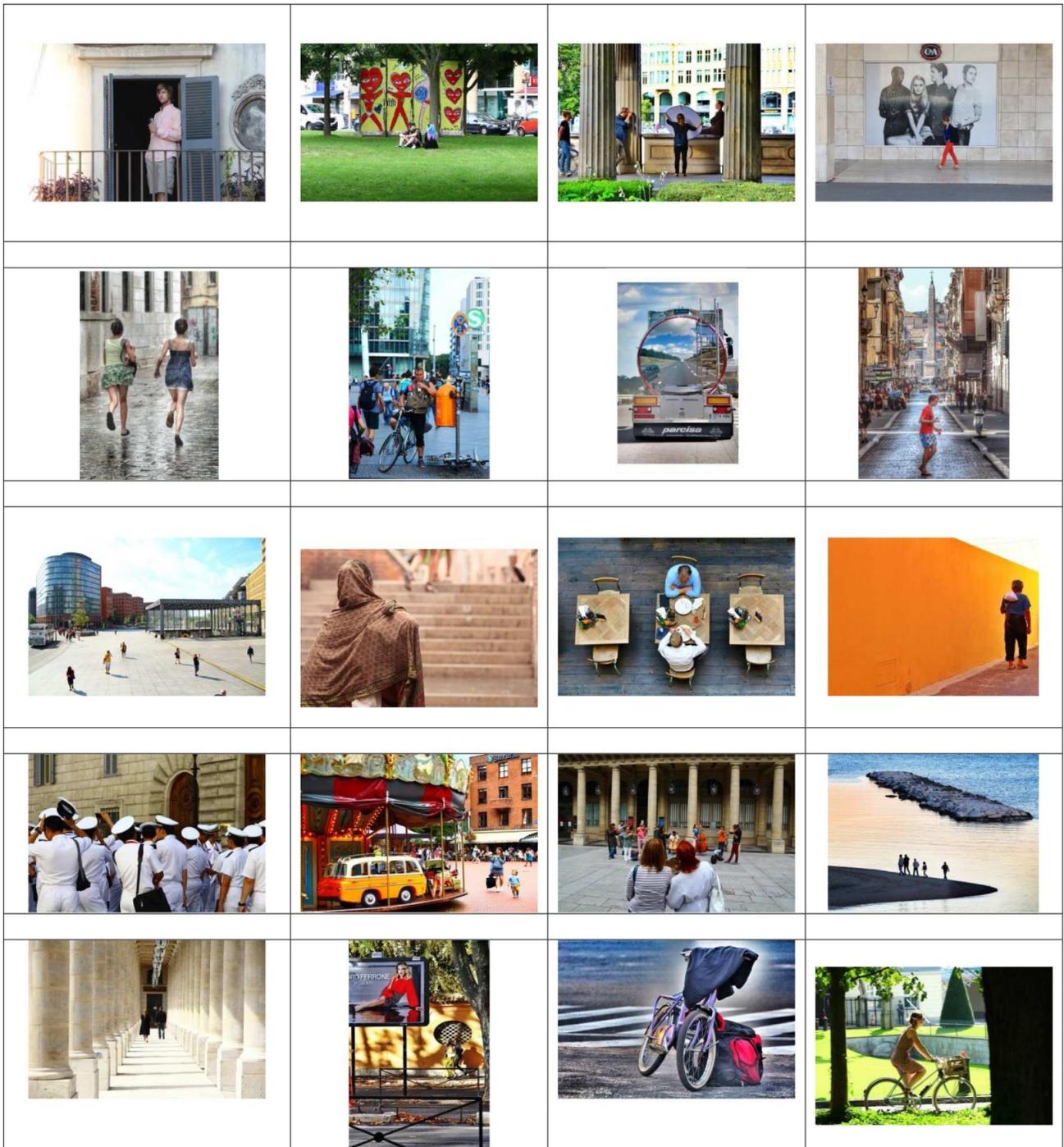
19 - 29 gennaio 2017 "Naturae" IPSAR via Dei Portoghesi 2, Roma

20 - 27 ottobre 2016 "Sintesi" Via del Corso 528, Roma

15-25 ottobre 2015 "Superfici" Sala Bregno -Piazza del Popolo, 12 Roma

8 giugno - 30 giugno 2015 "Strange Days" Collettiva fotografica Vino Bono - Via A. Riboty 8, Roma

20 aprile - 4 Maggio 2012 "Percorsi francesci: da Parigi alla Poitou- Charentes" Spazio5 via Crescenzo 99 Roma



Informazioni e prenotazioni:
ZIO BICI : Via Adriano Balbi 2/b – Roma –
 tel. 06-93574093 e-mail: andrea@ziobici.it

www.nientaltrocheluca.it
 @carmelodan

